



CONVOCATORIA

Este curso está orientado a alumnado de posgrado interesados en los cruces entre ciencia y género con especial énfasis en los temas de cuerpo y cerebro como presuntas bases materiales del género y el sexo. De manera general el seminario de investigación indagará sobre los planteamientos en torno a los nuevos materialismos feministas y su crítica a los análisis feministas que desmaterializan el cuerpo; en oposición estas nuevas aproximaciones recuperan la materia pero sin entenderla como determinada y causalmente cerrada, sino co-producidas con nuestras prácticas sociales, indefectiblemente generizadas.

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN CIENCIA Y GÉNERO: SEXO, CEREBRO Y EXPERIENCIA MATERIALIZADA

COORDINADO POR:

LUCÍA CICCIA (CIEG) Y

SIOBHAN GUERRERO (CEIICH)



LUCÍA CICCIA Y SIOBHAN GUERRERO

LUNES

24 DE FEBRERO
30 DE MARZO
27 DE ABRIL
25 DE MAYO
15 DE JUNIO

2020
DE 10:00 A 14:00 HRS.

SALA DEL CEIICH, PISO 6, TORRE II DE HUMANIDADES



OBJETIVOS

- Introducir a los participantes en los estudios de ciencia y género en su cruce con los nuevos materialismos feministas. En concreto, se abordarán las críticas que los nuevos materialismos le han realizado a los abordajes post-estructuralistas y se discutirán las diversas formas en las cuales pretenden solucionar dicha limitante. Asimismo, se vincularán estas discusiones con las maneras en las cuales las ciencias han construido al cuerpo (y al cerebro) sexuado.
- Abordar desde diversas perspectivas teóricas y filosóficas las formas en las cuales se ha demarcado tanto al sexo como al género empleando en ello criterios provenientes de las ciencias biomédicas.
- Fomentar estudios realizados desde América Latina que busquen retomar las herramientas teóricas aquí revisadas.

CONTENIDOS POR SESIÓN

1. Introducción. Naturaleza Humana, Clases Naturales y Cuerpo sexuado.

En esta primera sesión se presentará el seminario y un marco general que retoma importantes discusiones acerca de cómo se ha concebido la naturaleza humana en diversos saberes científicos. Asimismo, se presentarán herramientas teóricas como la noción de clase natural para así situar las discusiones subsiguientes como ejemplos concretos de este esfuerzo por encontrar fronteras naturalmente dadas y estables.

2. Nuevos Materialismos I.

En esta sesión comenzaremos con el tema de los nuevos materialismos feministas. Se presentará tanto la crítica que estos realizan a los feminismos post-estructuralistas como las diversas propuestas positivas que buscan rescatar un rol más activo para la materia.

3. Nuevos Materialismos II.

En esta sesión revisaremos cinco propuestas distintas en torno al nuevo materialismo feminista y sus diversos abordajes acerca de cómo entender el cuerpo sexuado/generizado. Este esfuerzo buscará reconocer diferencias sustantivas entre los diversos abordajes.

4. Sexo.

Esta sesión se dedicará a cuestionar las formas en las cuales las ciencias han explicado al sexo como categoría presuntamente biológica. Se revisarán tanto críticas feministas como críticas provenientes de los estudios filosóficos sobre la biología.

5. Cerebro.

En esta última sesión nos concentraremos en el órgano en el cual se han dado las principales disputas acerca del carácter determinante de la biología en lo que a la conducta sexual se refiere: el cerebro. Al igual que en las sesiones anteriores emplearemos herramientas tomadas del feminismo y de los estudios de la ciencia para problematizar los presupuestos esencialistas en torno al cerebro.

REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

Estar en un posgrado o tener trabajos de investigación en curso cuyos temas centrales tengan que ver con lo revisado en este seminario.

Se dará prioridad a personas que trabajen desde un enfoque feminista.

FECHA LÍMITE

Deberán enviar sus solicitudes a más tardar el día **10 de febrero de 2020** al correo siobhanfgm@gmail.com.

EVALUACIÓN

80% de asistencia

Participación durante las sesiones

Trabajo final de seminario

INFORMES

Torre II de Humanidades, piso 7,
Circuito Interior, Ciudad Universitaria, 04510
siobhanfgm@gmail.com
www.cieg.unam.mx