



CONVOCATORIA

El Centro de Investigaciones y Estudios de Género de la Universidad Nacional Autónoma de México convoca a docentes, investigadoras(es), estudiantes de instituciones de educación superior nacionales y extranjeras, activistas, artistas, colectivas e integrantes de organizaciones de la sociedad civil a participar en el:

XXVIII Coloquio Internacional de Estudios de Género



Género: Rabia, Rima, Ruido y Responshabilidad

Del 10 al 12 de noviembre de 2021 1

Los feminismos están presentes ahora más que nunca en el espacio público. Es urgente analizar su energía furiosa en la calle-su rabia y algarabía- y sus consonancias y disonancias en la academia. Es imprescindible también fabular y confabular alianzas, conversaciones y dilemas; en una palabra, definir los límites de sus ritmos, ruidos y rimas en el trazado de posibles responsabilidades que desemboquen en soluciones colectivas.

El Coloquio *Grrrr Género: Rabia, Rima, Ruido y Responshabilidad* se pregunta tanto por la fuerza crítica del activismo- la rabia y el ruido de las olas verdes y moradas- como por el tipo de ruido o rima que surge en la relación entre academia, arte y activismo.

Nos interesa debatir entre colectivas, estudiantes, personal académico, artistas y activistas, a partir de las siguientes preguntas: ¿Cómo reforzar una academia que entienda histórica y teóricamente, la militancia y el activismo? ¿De qué manera es posible incrementar el pensamiento crítico en los espacios activistas y académicos? ¿Hasta dónde investigadoras y académicas deben ser entendidas también como activistas? ¿Qué papel tienen las prácticas artísticas en la generación de pensamiento y acciones críticas? Y finalmente, ¿cómo hacer de las relaciones entre academia, arte y activismo una puente que lleve hacia la definición de objetivos y caminos comunes?

¹Debido a la actual contingencia por COVID-19 que enfrentan diversos países, la modalidad en la que se realizará la edición XXVIII del Coloquio será virtual a través de las herramientas digitales del CIEG.





Ejes Temáticos

- Rabia. Enunciados de la rabia: reconfiguraciones de lo público. Pintas, murales y grafiti.
- 2. Ritmo. Consonancias y disonancias entre academia, arte y activismo.
- 3. Rima. Hacer cosas juntxs: feminismos, autocrítica y responshabilidad.
- 4. Ruido. Desvíos y apropiaciones inapropiadas en la academia.
- **5. Remolinos.** La fuerza de la no violencia, el glitch feminista irrumpiendo en el sistema.
- 6. Risa. Humores feministas: agudeza, chispa y otras secreciones.
- 7. Ráfaga. Fuego, incandescencia e intemperie: ¿qué se requiere de nosotrxs?
- 8. Responshabilidad. Ecologías críticas y feminismos ecopolíticos: ¿hay mundo por venir?

Envío de propuestas:

Deberán enviarse en español y completar el formulario disponible en: https://forms.gle/pqk7R3yJoe9PMxbS8 antes del lunes 26 de julio a las 17:00 horas. Solamente aquellas solicitudes que cumplan con todos los requisitos establecidos en el formulario y aborden expresamente el objetivo del Coloquio serán sometidas a evaluación del Comité Académico y su resultado será inapelable.

Fechas importantes:

- Se dará a conocer, vía correo electrónico, el resultado de la evaluación de las propuestas a partir del lunes 23 de agosto.
- Fecha límite para el envío de las ponencias aprobadas para participar en el Coloquio: antes del 17 de septiembre a las 17:00 horas al correo electrónico coloquio_internacional@cieg.unam.mx

Comité Académico:

Dra. María Isabel Belausteguigoitia (CIEG-UNAM), Dra. Amneris Chaparro (CIEG-UNAM), Dra. Belén Romero (IIE-UNAM), Dra. Daniela Villegas (CIEG-UNAM), Lorena Wolffer (Artista y activista cultural), Dra. Marta Lamas (CIEG-UNAM), Dr. Martín De Mauro (CIEG-UNAM), Mtra. Patricia Piñones (CIEG-UNAM), Dra. Riánsares Lozano (IIE-UNAM) y Dr. Mario Rufer (UAM-X)

Informes e inscripciones:

coloquio_internacional@cieg.unam.mx

CIEG-UNAM, Torre II de Humanidades, piso 7, Circuito Interior, Ciudad Universitaria, C.P. 04510.